



COMUNICAT DE PRESĂ

Arta alternativă - trecutul alternativ

CNSAS și Asociația E-cart.ro vă invită **miercuri, 8 aprilie 2009, orele 16.00**, la sediul CNSAS, din str. Matei Basarab, nr.55-57, la dezbateră **Arta alternativă - trecutul alternativ**. Printre invitați se numără: Teodor Graur, Ion Grigorescu, Mircea Florian, Andrei Oișteanu, Lia Perjovschi, Mihai Stănescu și alții. Moderatori: Doina Anghel și Raluca Voinea. Expoziție documentară realizată de Cristina Anisescu, Dana Iamandi și Eduard Constantin.

Dezbateră organizată de CNSAS împreună cu Asociația E-cart.ro propune invitaților – artiști și critici care au practicat arta alternativă înainte de 1989 – o discuție publică în care se vor căuta posibile răspunsuri la întrebări precum: în ce măsură datele secrete ale trecutului mai influențează astăzi imaginea publică a artistului și poziția acestuia în critica de specialitate? Care ar fi interesul tinerei generații (artiști, critici de artă, curatori și public) față de aceste aspecte privind trecutul ascuns-(de)conspirat al reprezentanților scenei artistice? Este posibilă o de-mitizare a artei alternative sau underground și o recitare a ei prin prisma raportului pe care aceasta îl întreține cu sistemul de supraveghere și cenzura?

Considerăm că studiul istoriei artei contemporane românești din perioada 1945-1989 nu poate ignora contextul politic în care aceasta s-a manifestat, context care poate fi studiat plecând de la materialele din arhive (documente din arhivele partidului comunist, din arhivele Securității etc.). O re poziționare lucidă și neutră față de trecut ar înlesni dialogul intergenerațional și transgenerațional și ar determina o reformulare a percepției publice față de arta din acea perioadă, precum și a artistului față de opera sa.

ecart.ro@gmail.com

www.e-cart.ro

www.cnsas.ro